



劇場版「鬼滅の刃」 興行収入史上最速300億円突破

# 『鬼滅の刃』の人気の理由を紐解く ~ソニー式IP展開術~

アニメ『鬼滅の刃』の最新作となる劇場版『鬼滅の刃無限城編第一章猗窩座再来』(7月18日公開)は、公開から60日間で興行収入が330.6億円となり、『千と千尋の神隠し』(316.8億円)を超え、国内興行収入歴代2位となりました。歴代1位となった前作を上回る興行ペースを維持しており、国内での興収歴代トップを目指す勢いとなっています。

この「鬼滅の刃」シリーズの成功の背景には、ソニーグループの戦略的な取り組みがあります。アニメの企画・製作を担うアニプレックスは、ソニーグループ傘下の企業であり、作品のライセンス管理から商品展開、配給までを一貫して手がけています。また、主題歌にはSony Music Artists所属のLiSAの楽曲が起用され、音楽面でもソニーの強みが活かされています。こうした一気通貫の体制により、アニメ、音楽、商品、イベントなどを通じて、作品の世界観を魅力的に伝えられるようになったことで、熱狂的な人気につながったといわれています。

従来、作品の版権を保有する企業と、それを流通・普及させる企業は分業されることが一般的でした。しかし近年では、ソニーグループのように、コンテンツの上流から下流までを一気通貫で担うことで、収益力とマーケティング力を高める動きが見られています。

# 図表1 国内映画興行収入ランキング

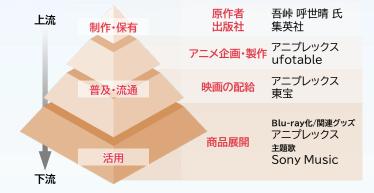
(2025年9月15日時点)

	タイトル	興行収入	公開年
1	劇場版「鬼滅の刃」無限列車編	407.5	2020
2	劇場版「鬼滅の刃」無限城編 第一章 猗窩座再来	330.6*	2025
3	千と千尋の神隠し	316.8	2001
4	タイタニック	277.7	1997
5	アナと雪の女王	255	2014

<sup>※</sup>興行収入はすべて億円単位。順位は歴代国内興行収入に基づく。

#### ※「\*」は公開中の作品を示す

### 図表2『鬼滅の刃』サプライチェーンのイメージ図



# <mark>銘</mark> 柄 紹 介

# エンタメの最前線を、世界へソニーグループ

「PlayStation」シリーズを中心とした家庭用ゲーム機のほか、音楽、映画、アニメ、イメージング技術など多岐にわたる事業を展開する総合エンタテインメント企業

### 注目ポイント

- ゲーム・音楽・アニメ・映画など複数のエンタメ領域で高収益なビジネスを展開。
- 「娯楽のデジタル化」と「オタクカルチャーのグローバル化」という、2つの世界的潮流を追い風に事業成長が加速。海外向けアニメ配信サイトのクランチロールも運営。
- \* 上記は参考として記載したものであり、個別銘柄の推奨や特定のファンドへの組入れを示唆または保証するものではありません。

#### 図表3 ソニーグループによる一気通貫の体制構築

# KADOKAWAとの資本提携 (2025年)

- ・約500億円でKADOKAWAの株式を取得し、筆頭株主に
- ・両社が保有するIPの価値最大化を目的、コンテンツ分野での共同出 資も検討

## バンダイナムコとの戦略的提携(2025年)

- ・約680億円でバンダイナムコホールディングスの株式を取得
- ・バンナムHDが持つアニメやマンガのIPをソニーグループの配信基盤で展開など

(図表1~3の出所)各種資料よりSBI岡三アセットマネジメント作成

# 留意事項

# SBI岡三アセットマネジメントについて

商号:SBI岡三アセットマネジメント株式会社

SBI岡三アセットマネジメント株式会社は、金融商品取引業者として投資運用業、投資助言・代理業および第二種金融商品取引業を営んでいます。登録番号は、関東財務局長(金商)第370号で、一般社団法人投資信託協会および一般社団法人日本投資顧問業協会に加入しています。

## 投資信託のリスク

- ■投資信託は、株式や公社債など値動きのある証券等(外貨建資産に投資する場合は為替リスクがあります。)に投資しますので、基準価額は変動します。従って、投資元本が保証されているものではなく、基準価額の下落により、損失を被り、投資元本を割り込むことがあります。
- ■投資信託は預貯金と異なります。投資信託財産に生じた損益は、すべて投資者の皆さまに帰属します。

### 留意事項

- ■投資信託のお取引に関しては、金融商品取引法第37条の6の規定(いわゆるクーリングオフ)の適用はありません。
- ■投資信託は預金商品や保険商品ではなく、預金保険、保険契約者保護機構の保護の対象ではありません。 また、登録金融機関が取扱う投資信託は、投資者保護基金の対象とはなりません。
- ■ファンドは、大量の解約が発生し短期間で解約資金を手当てする必要が生じた場合や主たる取引市場において市場環境が急変した場合等に、一時的に組入資産の流動性が低下し、市場実勢から期待できる価格で取引できないリスク、取引量が限られてしまうリスクがあります。これにより、基準価額にマイナスの影響を及ぼす可能性や、換金申込みの受付が中止となる可能性、換金代金の支払いが遅延する可能性があります。
- ■投資信託の収益分配は、各ファンドの分配方針に基づいて行われますが、必ず分配を行うものではなく、また、分配金の金額も確定したものではありません。分配金は、預貯金の利息とは異なり、ファンドの純資産から支払われますので、分配金が支払われると、その金額相当分、基準価額は下がります。分配金は、計算期間中に発生した収益を超えて支払われる場合があるため、分配金の水準は、必ずしも計算期間におけるファンドの収益率を示すものではありません。また、投資者の購入価額によっては、分配金の一部または全部が、実質的には元本の一部払戻しに相当する場合があります。ファンド購入後の運用状況により、分配金額より基準価額の値上がりが小さかった場合も同様です。

## お客様にご負担いただく費用

■お客様が購入時に直接的に負担する費用

購入時手数料:購入金額 (購入価額×購入口数)×上限3.85%(税抜3.5%)

■お客様が換金時に直接的に負担する費用

信託財産留保額:換金時に適用される基準価額×0.3%以内

- ■お客様が信託財産で間接的に負担する費用
  - 運用管理費用(信託報酬)の実質的な負担:純資産総額×実質上限年率2.046%(税抜1.86%)
  - ※実質的な負担とは、ファンドの投資対象が投資信託証券の場合、その投資信託証券の信託報酬を含めた報酬のことをいいます。 なお、実質的な運用管理費用(信託報酬)は目安であり、投資信託証券の実際の組入比率により変動します。
- ■その他費用・手数料

監查費用:純資産総額×上限年率0.0132%(税抜0.012%)

※上記監査費用の他に、有価証券等の売買に係る売買委託手数料、投資信託財産に関する租税、信託事務の処理に要する諸費用、 海外における資産の保管等に要する費用、受託会社の立替えた立替金の利息、借入金の利息等を投資信託財産から間接的にご負担いただく場合があります。

(監査費用を除くその他費用・手数料は、運用状況等により変動するため、事前に料率・上限額等を示すことはできません。)

●お客様にご負担いただく費用につきましては、運用状況等により変動する費用があることから、事前に合計金額若しくはその上限額又は これらの計算方法を示すことはできません。

### <本資料に関してご留意いただきたい事項>

- ■上記のリスクや費用につきましては、一般的な投資信託を想定しております。各費用項目の料率は、委託会社であるSBI岡三アセットマネジメント株式会社が運用する公募投資信託のうち、最高の料率を記載しております。■投資信託のリスクや費用は、個別の投資信託により異なりますので、ご投資をされる際には、事前に、個別の投資信託の「投資信託説明書(交付目論見書)」の【投資リスク、手続・手数料等】をご確認ください。
- ■本資料は、投資環境に関する情報提供を目的としてSBI岡三アセットマネジメント株式会社が作成したものであり、特定のファンドの投資勧誘を目的として作成したものではありません。■本資料に掲載されている市況見通し等は、本資料作成日時点での当社の見解であり、将来予告なしに変更される場合があります。また、将来の運用成果を保証するものではありません。■本資料は、当社が信頼できると判断した情報を基に作成しておりますが、その正確性・完全性を保証するものではありません。■購入の申込みに当たっては、投資信託説明書(交付目論見書)をお渡ししますので必ず内容をご確認のうえ、投資判断はお客様ご自身で行っていただきますようお願いします。

(2025年8月末現在)

<本資料に関するお問合わせ先>

電話番号 03-3516-1300 (9:00~17:00 土・日・祝祭日・当社休業日を除く)